

LISTADO DE LA BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA DE LA MATERIA, ORDENADA POR TEMA:

UNIDAD INTRODUCTORIA

- Cuadro de las visiones
- Ficha de Cátedra – Unidad introductoria
- *Metodologías de las Ciencias Sociales* - Esther Díaz
- *Abordajes y períodos de la teoría de la comunicación* - Erik Torrico Villanueva

VISIÓN INSTRUMENTAL

Estructural- funcionalismo

- Apartado sobre una perspectiva estructural-funcionalista en *La investigación de la comunicación de masas* de Mauro Wolf.
- *Comunicación de masas, gustos populares y acción social organizada* de Paul Felix Lazarsfeld y Robert King Merton. Fragmento de *Sociología de la Comunicación de masas*. Miquel de Moragas Spá. Editorial GG Mass Media. 1982.
- *La investigación en comunicación en los Estados Unidos*. Fragmento de *Teorías de la Comunicación: Cuadros de época y pasiones de sujetos*. Alicia Entel. Fundación Universidad a distancia Hernandarias. 1994.

Teoría Crítica

- Apartado sobre Teoría Crítica en *La investigación de la comunicación de masas* de Mauro Wolf.
- Apartado sobre Teoría Crítica en *Historia de las Teorías de la Comunicación* de Armand y Michelle Mattelart.
- Introducción de *El Hombre unidimensional* - Herbert Marcuse
- *Sociología de la comunicación de masas* - Capítulo *Comunicación y anticipación utópica. Contribuciones de la teoría crítica de la Escuela de Frankfurt a la Sociología de la Comunicación* - E. Saperas Lapiedra.

Teoría de la Dependencia

- Apartado “La dependencia cultural” en *Historia de las Teorías de la Comunicación* de Armand y Michelle Mattelart.

- *Premisas, objetos y métodos foráneos en la investigación sobre comunicación en América Latina* - Luis Ramiro Beltrán

VISIÓN DE LA COMUNICACIÓN COMO UN FENÓMENO ASOCIADO A LA CULTURA

Estudios Culturales

- *Los estudios culturales y sus Legados Teóricos* de Stuart Hall
- "Cultura, hegemonía y cotidianidad" en *De los medios a las mediaciones* (Cap. 2.) de Jesús Martín Barbero
- Apartado sobre *Cultural Studies* en *La investigación de la comunicación de masas* - Mauro Wolf
- Apartado sobre Estudios Culturales en *Historia de las Teorías de la Comunicación* - Armand y Michelle Mattelart.
- *Codificar / Decodificar* - S. Hall

Sugerido: Ficha de cátedra *Aportes para entender el concepto de Hegemonía* (Disponible en Página web)

Teoría de los Discursos Sociales

- *Semiosis de lo Ideológico y del Poder*- Eliseo Verón
- *Perón o Muerte*. Introducción - Silvia Sigal y Eliseo Verón
- *Diccionario de lugares no comunes* en "Fragmentos de un tejido"- Eliseo Verón. Gedisa editorial. 2004.

Teoría de las Mediaciones

- *"Los métodos: de los medios a las mediaciones"* en *De los medios a las mediaciones* de Jesús Martín Barbero (Tercera parte, Cap. 2)

Sugerido: Apartado sobre Teoría Matemática en *Historia de las Teorías de la Comunicación* de Armand y Michelle Mattelart. Referencias sobre la Teoría Crítica trabajadas anteriormente.